



# ПО ДЬЁРУ ГУЛЯЕТ...

Чемпионат Европы-2014 глазами  
постоянного автора Н&В  
Игоря ЧЕРНОИВАНЕНКО



**С** 2009 года женские чемпионаты мира и Европы по гандболу — для меня главные спортивные события. Пропустил за это время один турнир — ЧМ— 2013, на который сборная России не квалифицировалась. Такие турниры — возможность лучше понять современный гандбол, пообщаться с тренерами, игроками, коллегами— журналистами, да и новые страны посмотреть. Попасть на турнир журналисту не сложно. Когда на официальном

сайте чемпионата открывается аккредитация, просто заполняешь форму и ждешь подтверждения. Не отказали ни разу. Но при этом не рискую подавать заявку от регионального издания, в котором реально работаю. Звоню в «Спорт—экспресс», с которым сотрудничал 13 лет, и прошу согласия редакции. Поскольку газета никого из своих штатных корреспондентов на эти турниры не делегирует, соглашаются легко. Но с условием: «Мы не возражаем. Но только за свой счет. И если потребуются какие— то тексты, не откажи».



Точно знаю, что тексты потребуются только в случае попадания сборной России в стадию полуфинала. Рад бы и больше написать, да не опубликуют, к сожалению.

Когда приходит подтверждение, можно собираться в дорогу. Авиабилеты, отели в век интернета купить проще простого. Стараюсь не пользоваться официальными отелями чемпионатов для СМИ. Они, конечно, комфортные, но цены кусаются. Всегда можно найти вполне подходящую гостиницу в районе спортивных арен на порядок дешевле. А так — бросил в сумку минимум одежды, компьютер. И в дорогу!

### ПРЕДПОЛАГАЙ, НО ПРОВЕРЯЙ

Честно говоря, на дороге хотелось сэкономить. И по времени, и по деньгам. Поскольку официальный сайт ФГР извещал, что на чемпионат Европы сборная России отправится 6 декабря, взял на этот день билет на дневной рейс «Аэрофлота» Москва — Будапешт, полагая, что команда полетит именно им. А там уж планировал автобусом вместе со сборной спокойно доехать до Дьёра. Однако 5 декабря утром получаю смс от родной дочери Ольги: «Сидим в самолете, готовимся к вылету». Да что ж за непуху— то! Даже если бы был в это время в Москве, а не в Тольятти, все равно не успел бы. Дорога до столицы Венгрии прошла спокойно. Одно «но»: из— за того, что





информацию о более раннем вылете сборной получил лишь в последний момент, не успев вникнуть в карту транспорта Будапешта. Ладно, на месте разберусь. Не впервой ехать в незнакомый город. Знать бы, чем все обернется, плюнул бы на все дела и занялся изучением карты.

### КРИВАЯ ДОРОГА В ДЬЁР

Эту главку пишу специально для тех любителей гандбола, кто захочет когда-нибудь поехать в Будапешт. Повод будет. В мае 2015 и 2016 годов этот город будет принимать «финал четырех» женской Лиги чемпионов. И турнир очень интересный, и время для посещения столицы Венгрии удобное. Уже тепло, но еще не жарко.

В аэропорту Будапешта глаза начинают потихоньку округляться. Куда ехать, на чем? Без проблем — такси. Но отдавать 40–50 евро за дорогу до железнодорожного вокзала жаба душист. Особенно с учетом взлетевшего курса европейской валюты. Меняю 20 евро на форинты (курс валюты в аэропорту просто грабительский). В очереди за обменом успеваю распросить русскоязычного мужчину, который не слишком охотно объяснил мне (его постоянно одолевала расспросами супруга), что на карте метро мне надо найти значок поезда и приехать на вокзал Келети.

Сажусь в автобус номер 200Е (других там нет) и еду до ближайшей станции метро Кебанья Кишпешт



(конечная). Время в пути — 20 минут. Билет на автобус у водителя стоит 450 форинтов. Если купить в автомате — сто форинтов сэкономите. Возле станции метро торговый центр. Легко найду венгерский обменник, в котором нормальный курс (на 30 процентов выгоднее аэропортового!). Меняю 500 евро. Сумма приятная в венгерской валюте — 150 тысяч форинтов! На весь турнир должно хватить.

Внимательно, как мне кажется, изучаю карту метро на венгерском

языке. Вожу пальцем по линиям и, хотя палец скользит по названию Keleti pályaudvar, мозг его в упор не замечает. Зато обнаруживаю паровозик возле названия Deli pályaudvar. Хотя оба вокзала на одной, красной линии метро в шести или семи станциях друг от друга. В конце концов, какая разница — на месте разберусь.

### ВОКЗАЛЫ БУДАПЕШТА

Вокзал Дели — один из трех крупных вокзалов Будапешта, еще есть



Нюгати и Келети. К слову, Njugati pályaudvar располагается на синей ветке метро. Да разве отсюда нет поездов в Дьёр? Подхожу к автомату, продающему билеты (мимо касс прошагал, не заметив их присутствия), ввожу название Gyog, и автомат мне выдает билет на поезд интерсити (ICE) стоимостью 1135 форинтов. Вношу деньги. Съел. Сдачу дал точно, а вот билет выпал почему — то на 630 форинтов. Ладно, главное, на билете написано «Будапешт– Дели – Дьёр», время отправления — 14.10. На часах 14.05. Бросаю взгляд на табло. Рядом со временем отправления мигает зеленый огонек (поезд скоро отправляется) и написано gyors. Отлично! Далее какие — то названия станций (предположил, что это остановки) и номер пути — пятый. Бегу на пятый путь, прыгаю в новенький состав и, довольный собой, удобно устраиваюсь, готовясь через полтора часа прибыть на место.

### ЭТОТ ПОЕЗД НЕ ЕДЕТ В ДЬЁР

Минут десять катим спокойно, проехали крупную узловую станцию Келенфельд. Еще через десяток минут подходит контролер. Показываю билет. На что он мне начинает что — то быстро говорить по — венгерски. Полагая, что это из — за цены на билет, ручкой пишу на билете цену, которую заплатил автомату и на ломаном английском пытаюсь доказать, что я не виноват, что это автомат не выдал вторую часть билета. Мужик явно английский не понимал, так же как и я венгерский. Через пару минут пришла на помощь двум непонимающим ехавшая в соседнем кресле дама. По — английски объяснила мне, что этот поезд в Дьёр не идет. На мой изумленный вопрос «А куда же мы едем?» ответила: «Секешфехервар». Ну ничего себе! Это намного южнее! И еще она мне пояснила, что в Келенфельде надо было сделать пересадку. Вот тебе и какая разница, какой вокзал!

Вышел на ближайшей станции Эрд. В кассе — перерыв. Без билета соваться в поезд не решаюсь, потому что проверяют всех поголовно. Только через час поехал назад. Пока ждал открытия касс, изучил расписание. И тут до меня дошло. На венгерском gyors означает «скорый» поезд, szemeti следует со всеми остановками. Ну надо же так: Gyog и gyors. Разве можно было в спешке подумать, что



это два совершенно разных значения? Во всех этих транспортных перипетиях оказался единственный маленький плюс. Денег в любом случае потрачено меньше, чем проезд на такси от аэропорта до вокзала. Да ладно, если бы я один заблудился. Гандболистки «Ростов– Дона», которые приехали на тренировочный сбор в Венгрию на вторую часть чемпионата Европы, тоже заблудились. Их гид, венгр, долго не мог найти «Ласло Папп Арена» и добрый час катал команду по Будапешту в автобусе. Привез их зачем — то сначала на стадион «Ференцварош». **«АУДИ АРЕНА»**

### И ЦЕНЫ НА БИЛЕТЫ

На Дьёре долго останавливаться не буду. Стоящий город не произвел сильного впечатления. Возможно, потому что сначала здесь шли дожди, а когда погода наладилась, сборная России вылетела с чемпионата, и настроения радоваться не было. Хотя надо отдать должное — центр города очень красивый. Но вот недавно отстроенная главная гандбольная арена — теперь городская гордость. Причем ее очень органично пристроили к старому залу, где «Дьёр» ранее проводил матчи Лиги чемпионов. А в новеньком пятиэтажном дворце не стыдно и



финал этого турнира играть. В голове до сих пор сидит немой вопрос: ну почему в кризисной Европе вообще и крохотной Венгрии в частности такие дворцы для игровых видов активно строят, а в родной России их крайне мало? Удивило, как гибко и непривычно для нас организаторы чемпионата Европы подошли к билетной программе. Непроданные заранее в интернете на Дьёрскую часть чемпионата билеты поступили в свободную продажу. После ничьей с Россией в

первом туре на второй игровой день билеты шли по цене 3000 форинтов (примерно 700 рублей) на самые удобные места. А вот после победы над Польшей цены моментально взлетели. И на «ура» шли по 10000 форинтов в углах зала и по 12500 в центре. Причем зал был почти битком. К слову, на матче Венгрия – Россия во время исполнения гимна нашей страны никто не свистел, не выражал негатива. А вот на матче Венгрия – Румыния местные фанаты, когда

играли гимн Румынии, повернулись к площадке спиной и, улюлюкая и подпрыгивая, стали шлепать себя чуть пониже пояса. Правда, случилось это уже в другом городе.

#### ПУТЬ В ДЕБРЕЦЕН

Дорога из Дьёра на основной раунд венгерской части чемпионата в Дебрецен прошла спокойно. Единственный момент – такси в Будапеште. Добравшись до окраины столицы Венгрии на попутной машине и взяв затем такси, доехал до вокзала Келети за 2200 форинтов. Расстояние – километров пять. Однако там мне билет в Дебрецен не продали. Кассир сказала, что надо переехать на вокзал Нюгати. Хотя переводчик сборной России уверял меня, что в Дебрецен надо ехать именно с Келети. Ну да ладно. Неохота спускаться метро с чемоданом, да еще и пересадку делать. Снова беру такси, прикинув, что расстояние вряд ли больше, чем проехал до этого. Однако хитрый таксист включил какой-то сумасшедший тариф. Через 12 минут прибыли на Нюгати, и, к своему удивлению, на счетчике я обнаружил сумму в 7100 форинтов. А куда деваться? Зарекся более ездить по Будапешту этим видом транспорта.

#### «ФЕНИКС АРЕНА» И ГАНДБОЛ

Второй по величине венгерский город Дебрецен встретил прохладным ветром и ощущением полного одиночества. Было сильное желание уехать домой. Но тогда пропадали бы билеты на самолет, купленные по самому дешевому невозвратному тарифу, а также оплаченные по сверхнизким ценам по акции отеля (по 25–30 евро). Правда, классный гандбол посмотреть тоже очень хотелось. «Феникс Арена» построена в 2002 году и сегодня снаружи выглядит немного несовременно. Мрачновато – тоскливо, что ли. Но внутри все на уровне. Девять тысяч мест расположены так, что смотреть очень удобно. И гандбол, показанный в этом городе на втором этапе, в целом порадовал. Первое, что бросилось в глаза: в составах современных ведущих сборных мало высокорослых гандболисток. В частности, в сборной Норвегии всего два полевых игрока выше 180 см, да и то у Пернилле Вибе рост – 181 см, у

Эмили Арнетсен – 183. И ведь не они ведущие в этой команде. В сборной России на этом чемпионате высокорослых гандболисток (180 см и выше) было девять человек. Допускаю, в Норвегии просто нет сейчас классных высоких гандболисток. Но вот гандбол в их исполнении стал еще более скоростным. Лучшим правым полусредним чемпионата Европы стала норвежка Нора Мерк, рост которой 169 см. И от нее в игре новых чемпионат континента зависит очень многое. По комплекции это почти Анна Вяжирева. Только Анна шанса сыграть на чемпионате не получила.

#### ВРАТАРЬ – ГОНЯЛА

Еще один штрих. Большинство сборных на этом чемпионате часенко задеивствовали так называемого вратаря – гоняла. Дальше всех в этом отношении пошла сборная Дании во главе с Яном Пютликом. В поединке со сборной Венгрии, которая демонстрировала не самый быстрый гандбол, датчанки выиграли именно за счет такой тактики. Где – то с 13 – и минуты и до финальной сирены при игре в нападении Пютлик убирал основного голкипера, а выпускал во вратарской майке своего разыгрывающего Кристину Кристиансен. За счет постоянного численного преимущества в атаке датчанки умело находили бреши в оборонительных порядках мадярок. Да, при потерях мяча пару раз получили в пустые ворота. Но забили – то шестнадцать раз! Венгерки не играли быстрый центр, при пропущенном мяче проводили массовые замены, и Кристиансен успевала уступить место вратарю. Можно сказать, что это революционная тактика при игре против «медленных» команд. Во всяком случае, ранее такого огромного количества игрового времени вратари – гонялы на таком уровне не получали. Понятно, что все это наиграно, натренировано. И пока еще несовершенно. Но в будущем такую тактику мы наверняка еще увидим.

#### НЕ ПОКУПАЙТЕ СВИНЫЕ РУЛКИ

Город особо ничем особенным не запомнился. Симпатичный и очень чистый центр, а за его пределами все, как обычно. Через центр ходят

симпатичные трамвайчики, идет бойкая уличная торговля сувенирами, сладостями. Есть пункты быстрого питания. Правда, и цены кусаются. Решил не покуситься, отведать аппетитно выглядящую свиную рульку, приготовленную на гриле. Продавца попросил упаковать ее в фольгу и, отвалив 5000 форинтов, взял с собой в отель. Ну не на улице же поглощать такую красоту. Но предвкушение удовольствия оказалось намного выше реальности. Как описать вкусовые ощущения? Если взять в рот столовую ложку соли и немного подержать во рту, уверен, эффект будет тот же. Сложно сказать: то ли венгры именно такую сверхсоленую свинину едят, то ли повар перестарался, но организм никак не желал принимать это мясо внутрь. Хоть и жалко было выброшенных денег, но мясо отнес в ближайшую уличную урну. Одно успокаивало. На чемпионатах Европы журналистов в медицентре интенсивно и бесплатно кормят. Впрочем, это отдельная тема.

#### ПОЧЕМУ ДЛЯ СМИ ЧЕМПИОНАТЫ ЕВРОПЫ ПРИВЛЕКАТЕЛЬНЕЕ

Вопрос питания за границей один из ключевых. В этом смысле чемпионаты Европы очень комфортны. Пресс – центры в дни проведения турнира работают с 10 до 22 часов ежедневно (таковы требования ЕГФ). Для представителей СМИ организовано бесплатное и качественное питание. Даже в свободные от матчей дни. Съесть можно, сколько влезет, хоть ведро. Только с собой ничего выносить не разрешается. Разве только питьевую

воду. Естественно, там всегдалюдно. Но и места много. Можно спокойно посидеть за компом, написать статью, интервью, заметки. Перекусить, спокойно подумать. Посмотреть на хорошем экране матчи из других городов. Одним словом – уровень! На чемпионатах мира прессу так не балуют. Там питание за свой счет. По моим наблюдениям, и журналистов на мировых чемпионатах меньше. Во всяком случае, их меньше в пресс – центре чисто визуально. На этом чемпионате лично у меня сложилось впечатление, что многие аккредитуются просто из желания поест на халыву. Полуфинал Испания – Черногория мы с Сергеем Приголовиным смотрели в медиа – центре на большом плазменном экране. Чтобы, помимо игры, попытаться оценить работу судей. И во время тайм – аута из – за стука вилок и ложек обратили свои взоры к стойке с блюдами. Вокруг них толпилась немалая группа людей. Интересно, если такая картина наблюдалась во время интереснейшего полуфинального матча, что же было во время менее рейтинговых игр?

#### АРБИТРАЖ

Впервые за этот чемпионат удалось посмотреть почти все матчи. Благо, что матчи венгерской и хорватской части чемпионата проводились в разные дни. Когда российская сборная покинула чемпионат, осталось болеть только за наших арбитров, Евгения Зотина и Николая Володькова. Не только по моему скромному мнению, отработали они





здорово. Свои четыре игры отсудили не без мелких оплошностей, но в целом хорошо. Запомнились их работа на игре Черногория – Франция. Не разрешили они черногорской команде играть в гандбольное дзюдо, и у непобедимой до этого сборной Черногории французенки уверенно выиграли. Правда, в Будапеште им не дали судить ни одного матча, оставив в резерве на финал и матч за пятое место. На что Николай Володьков философски заметил: «Да нормально все, всем дали отработать поровну, по четыре игры. К нам претензий нет, а это главное». Правда, по моим подсчетам, французская пара сестер Бонавентура отработала пять матчей. Но так и президентом ЕГФ является француз Жан Брио. Политика, однако!

#### ЗАЧЕМ ВЗЯЛИ СЮЗАННУ ЛАЗОВИЧ?

Сборная Черногории – одна из сильнейших команд мира. Финалист лондонской Олимпиады и чемпион Европы 2012 года. Два года назад во время финала Черногория – Норвегия в Белграде болел за нее. Но в этом

году симпатий не осталось. Поймал себя на мысли, что это из– за новой линейной, 22– летней Сюзанны Лазович. Мне показалось, что это не совсем ее вид спорта. Вот какие–нибудь единоборства или регби – самое то. В каждом матче она имела все основания получать красную карточку хотя бы за три удаления. Но долгое время арбитры позволяли ей слишком много вольностей. Что едва не привело к трагедии. В последнем матче основного раунда Черногория – Нидерланды, когда решалось, какая из этих команд попадет в полуфинал, Лазович сильнейшим ударом прямыми руками в грудь встретила висевшую в воздухе и забившую шикарный гол Эставану Польман. Даже без повтора было видно, что удар Лазович пришелся уже после того, как голландская гандболистка бросила по воротам и опускалась на пол. Падение Польман выглядело ужасным. А уж когда показала замедленные повторы, так вообще жуть. Было ощущение, что для нее уготована как минимум инвалидная

коляска. Румынская пара судей как–то нехотя вместо заслуженной прямой красной карточки выписала Лазович две минуты. Для Польман это падение, к счастью, не стало фатальным. Но и сыграть следующий матч на своем привычно высоком уровне она уже не смогла, забив французенкам всего один мяч. Мне кажется, после этого эпизода судить стали строже. В следующем матче против Швеции Сюзанна Лазович получила от венгерских судей прямую красную за гораздо менее опасный прием. И на полуфинальный матч против Испании получила дисквалификацию с денежным штрафом. Драгану Аджицу пришлось ставить на позицию линейного номинальных фланговых игроков Майду Мехмедович и Йованку Радичевич. Может, по этой причине и не смогла выиграть Черногория у Испании?

#### БУДАПЕШТ

Столица Венгрии приятно удивила. Когда гуляешь по центру, никуда не торопишься, все вокруг очень радует. Поразило здание национального парламента, особенно если смотреть на него с противоположной стороны Дуная. Ухоженный памятник советским героям Великой Отечественной войны. Не такой грандиозный, как в соседней Вене, но чувствуется, что это часть оберегаемой истории города. Встречаются иногда русскоговорящие туристы, хотя на дворе середина декабря и вроде бы не сезон. С кем ни разговаривал – любителей гандбола не обнаружил. Отношение местных к русскоговорящим вполне доброжелательное. Будет возможность – приеду посмотреть Будапешт в мае. Похожу в бани, посетю местные купальни. А сейчас главное – гандбол. Впереди матчи за медали и жеребьевка квалификации к чемпионату мира– 2015. Из– за провала на этом чемпионате Европы сборной России может выпасть весьма неприятный соперник.

#### ПРЕЗЕНТАЦИЯ

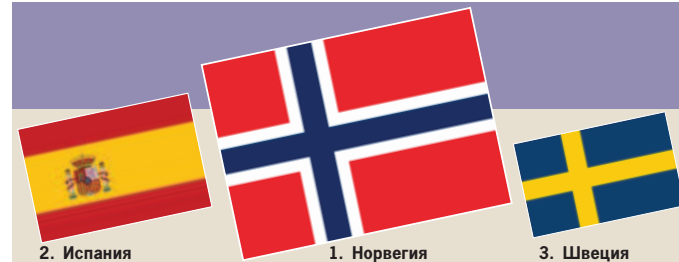
Впервые на женских чемпионатах Европы хозяйка следующих турниров провели две презентации. Во всяком случае, они были объявлены, но по факту состоялась только одна. Польша анонсировала мужской Евро– 2016, который пройдет в Гданьске, Вроцлаве, Катовице и Кракове. Не без

гордости председатель оргкомитета сказал, что гандбол в Польше – вид спорта номер три после футбола и волейбола и что европейское первенство для его страны – спортивное событие номер один в 2016 году. Снова взяла зависть за арены. В трех городах дворцы имеют вместимость десять и более тысяч зрительских мест. Только во Вроцлаве – 6000. Но там и дворец уникальной архитектуры, внесенный в список ЮНЕСКО. Журналистам подарили достаточно информативные и богатые сумки с сувенирами, пригласили в «польский буфет». Все очень вкусное. Ну и куда же без польских яблоч? Их выдавали бесплатно в неограниченном количестве. А вот Швеция, хозяйка следующего женского чемпионата Европы, презентацию так и не провела. Организаторы мероприятия, думается, неудачно выбрали время, в день финалов и после жеребьевки квалификации. Никому до Швеции не было дела. Просто раздали памятные сувенирные сумочки со словами Welcome to Sweden.

#### ДО СВИДАНИЯ, БУДАПЕШТ

Пожалуй, впервые за все турниры хотелось домой. Все– таки 10 дней без сборной России скучно, эмоций практически нет. И хотя было с кем пообщаться (отдельное спасибо Сергею Пригоповкину, не покинувшему досрочно Венгрию), восприятие турнира было пресноватым. В Москву летел одним рейсом с гандболистками «Ростов–Дона», которые были в целом довольны неделей, проведенной в Дебрецене и Будапеште. Утром – тренировки, вечером – живой просмотр матчей чемпионата Европы. Ростовские «сборники» Екатерина Ильина, Влада Бобровникова, Анна Пунько, Майя Петрова, Елена Авдекова выглядели бодренькими. Хотя признались, что возвращаться сюда особого желания не было. Но против клубных правил не забалуешь. Улетали домой в хорошем расположении духа. И даже очень приличию сборной Германии, выпавшую в квалификации чемпионата мира, восприняли спокойно и посчитали за не самый плохой вариант. Вот в июне и узнаем, насколько правы окажутся девчонки.

**Тольятти – Москва – Будапешт – Дьёр – Дебрецен**



2. Испания

1. Норвегия

3. Швеция

## ЧЕМПИОНАТ ЕВРОПЫ-2014 СРЕДИ ЖЕНСКИХ КОМАНД

ВЕНГРИЯ/ХОРВАТИЯ, 7-21.12

### ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЙ РАУНД

#### Группа А

Испания – Польша – 29:22. Венгрия – Россия – 29:29. Россия – Испания – 24:25. Польша – Венгрия – 23:29. Россия – Польша – 26:29. Венгрия – Испания – 26:27.

	И	В	Н	П	М	О
1.Испания	3	3	0	0	81-72	6
2.Венгрия	3	1	1	1	84-79	3
3.Польша	3	1	0	2	74-84	2
4.Россия	3	0	1	2	79-83	1

#### Группа В

Норвегия – Румыния – 27:19. Дания – Украина – 32:23. Румыния – Дания – 29:29. Украина – Норвегия – 23:34. Румыния – Украина – 23:22. Норвегия – Дания – 27:21.

	И	В	Н	П	М	О
1.Норвегия	3	3	0	0	88-63	6
2.Дания	3	1	1	1	82-79	3
3.Румыния	3	1	1	1	71-78	3
4.Украина	3	0	0	3	68-89	0

#### Группа С

Германия – Нидерланды – 26:29. Швеция – Хорватия – 30:28. Нидерланды – Швеция – 30:30. Хорватия – Германия – 24:26. Швеция – Германия – 39:32. Хорватия – Нидерланды – 31:27.

	И	В	Н	П	М	О
1.Швеция	3	2	1	0	99-90	5
2.Нидерланды	3	1	1	1	86-87	3
3.Германия	3	1	0	2	84-92	2
4.Хорватия	3	1	0	2	83-83	2

#### Группа Д

Франция – Словакия – 21:18. Черногория – Сербия – 22:19. Сербия – Франция – 16:27. Словакия – Черногория – 24:28. Черногория – Франция – 20:24. Сербия – Словакия – 21:23.

	И	В	Н	П	М	О
1.Франция	3	3	0	0	72-54	6
2.Черногория	3	2	0	1	70-67	4
3.Словакия	3	1	0	2	65-70	2
4.Сербия	3	0	0	3	56-72	0

### ОСНОВНОЙ РАУНД

#### Группа I

Польша – Дания – 19:28. Испания – Норвегия – 26:29. Венгрия – Румыния – 20:19. Испания – Румыния – 20:22. Польша – Норвегия – 24:26. Венгрия – Дания – 20:23. Польша – Румыния – 19:24. Испания – Дания – 29:22. Венгрия – Норвегия – 29:25.

	И	В	Н	П	М	О
1.Норвегия	5	4	0	1	1134:119	8
2.Испания	5	3	0	2	1213:121	6
3.Венгрия	5	3	0	2	124:117	6
4.Дания	5	2	1	2	1213:124	5
5.Румыния	5	2	1	2	1113:115	5
6.Польша	5	0	0	5	1070:136	0

#### Группа II

Германия – Черногория – 20:27. Швеция – Франция – 29:26. Нидерланды – Словакия – 30:20. Нидерланды – Черногория – 27:31. Швеция – Словакия – 31:22. Германия – Франция – 24:24. Швеция – Черногория – 29:30. Германия – Словакия – 36:22. Нидерланды – Франция – 18:20.

	И	В	Н	П	М	О
1.Черногория	5	4	0	1	1136:124	8
2.Швеция	5	3	1	1	1158:140	7
3.Франция	5	3	1	1	1115:109	7
4.Нидерланды	5	2	1	2	1213:127	5
5.Германия	5	1	1	3	1318:141	3
6.Словакия	5	0	0	5	1016:146	0

### ФИНАЛЬНЫЙ РАУНД

**Матч за 5-е место.** Венгрия – Франция – 25:26

**Полуфиналы.** Норвегия – Швеция – 29:25. Черногория – Испания – 18:19

**Матч за 3-е место.** Швеция – Черногория – 25:23

**Финал.** Норвегия – Испания – 28:25

